

Curriculum vitae di Alfio Bonaccorso

INFORMAZIONI PERSONALI



Nome

BONACCORSO, Alfio

Linguaglossa (CT)

Skype

alfio.bonaccorso2

E-mail

alfiobonaccorso1@gmail.com

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

31 Luglio 2018 - a tutt'oggi

Taobuk - Festival internazionale del libro di Taormina

Direttore esecutivo

Responsabile del coordinamento generale delle attività del Festival; preparazione del piano di lavoro delle unità; costante monitoraggio in vista degli obiettivi a breve e medio termine.

Supervisione dei rapporti e cura delle progettualità culturali in collaborazione con partner e istituzioni nazionali ed internazionali, tra cui ENI, TIM, Intesa San Paolo, Jaguar Land Rover Italia, Eberhard, MAXXI – Museo delle arti del XXI secolo, Fondazione Orestiadi, Fondazione Pistoletto, Archivio Emilio Isgrò, Four Seasons Italia, Belmond, Treccani Cultura, Rappresentanza in Italia della Commissione Europea, Rete degli Istituti Italiani di Cultura dei Paesi europei (EUNIC), Helsinki Book Fair, TIFA – Toronto International Festival of Authors, Università degli Studi di Catania, Università degli Studi di Messina.

Agosto 2013 – ad oggi

Taobuk Taormina Book Festival

Direttore esecutivo

Responsabile del coordinamento del Festival, dei rapporti con le Scuole, le Università e i volontari; tutor aziendale per le attività di tirocinio delle Università di Messina e Catania; attività di direzione e supervisione del calendario di eventi del Festival; cura dei rapporti con autori ospiti della manifestazione, Case Editrici, partner e sponsor.

www.taobuk.it

Maggio 2015 – 30 Dicembre 2024

Sicily Art Experience snc

Via Francavilla 23, 98039 Taormina (ME)

CEO & Co-Founder

Società attiva nel campo del turismo esperienziale e culturale, attraverso la realizzazione di eventi profilati per aziende e privati, anche con l'ausilio di una flotta di Ape Calessino.

Gestisce il circuito culturale permanente della città di Taormina ‘Taormina Cult’ attraverso un sistema di visite guidate.

sicilyartexperience.it

Settembre 2014

“Taormina Cult. Letteratura, Arte e Cinema A Cielo Aperto”

Curatore Scientifico

Circuito culturale permanente della Città di Taormina.

Progetto che ricostruisce la vita culturale artistica e cinematografica di Taormina in 21 luoghi del tessuto urbano, identificati con pannellonistica stradale e approfondimenti multimediali in 4 lingue

Febbraio 2014 – Dicembre 2016

Agorà Edizioni, Catania

Rivista specializzata in pubblicazioni d'arte e cultura siciliane

Collaboratore

<http://www.editorialeagora.it/chisiamo.asp>

Maggio 2012

Erreproduzioni, Siracusa

Casa editrice specializzata in pubblicazioni d'arte e cultura

Co-autore

Co-autore della monografia e della rivista *Il cielo sopra Taormina*, con i contributi di V. Sgarbi e altri.

<http://www.erreproduzioni.it>

Maggio 2011 a Aprile 2012

Omnia S.r.l., Via Gramsci 14, Giarre (CT) 95014

Formazione professionale; Supervisione attività dei singoli corsisti.

Corso di formazione *Le vie del ferro. PO FESR 2007*

Tutor

www.omnia.it

Maggio 2011 a Maggio 2015

Omnia S.r.l., Via Gramsci 14, Giarre (CT) 95014

Società di informatica, progettazione siti, web marketing, creazione e gestione portali alberghieri

CEO

Controllo amministrativo e gestione dell'azienda

www.omnia.it

RASSEGNA STAMPA SCELTA

Matteo Caroli, Gestione del patrimonio culturale e competitività del territorio. Franco Angeli (2016)

[Matteo Caroli, Leggi di più](#)

L'autore, dal 2001 professore ordinario di economia e gestione delle imprese internazionali alla facoltà di Economia dell'Università Luiss Guido Carli, cita il percorso Taormina Cult, da me curato, in un passaggio del suo saggio dedicato alla gestione del patrimonio culturale italiano.

Alessandra Rando, Edoardo Lipari. Il Canepardo, Streetlib, 2016.

[Rando, Lipari. Leggi di più](#)

I coautori raccontano le esperienze professionali di successo nella Sicilia contemporanea e si soffermano sul Festival Taobuk e sul progetto Taormina Cult.

Elena Malfitana, The phenomenon of Italian book festivals. The case of Taobuk, 2023

Libera Università IULM di Milano, tesi magistrale

CITAZIONI SU STAMPA NAZIONALE

Il Corriere della sera, 20.09.14

[Wilde, Garbo, Capote. La dolce vita di Taormina raccontata nelle sue case](#)

Il Venerdì di Repubblica, 22.06.18

[C'è un'Ape che ronza tra i miti di Taormina](#)

La Repubblica, 2.10.15

[A Taormina per visitare Casa Cuseni](#)

La Gazzetta del Sud, 28.6.17

[A bordo di un'Ape a caccia di suggestioni](#)

Geo&Geo, Puntata del 22.10.15

[Casa Cuseni, una delle 21 tappe di Taormina Cult](#)

Abitare, 30.05.2022

<https://www.abitare.it/it/in-edicola/2022/05/30/abitare-615-edicola/>

Four Seasons – Press , 2022

<https://press.fourseasons.com/taormina/hotel-news/2022/san-domenico-palace-book/>

Taobuk Press, 2023

<https://www.youtube.com/watch?v=B6loo5eUGWE>

RAI, 14 luglio 2023

<https://www.raiplay.it/programmi/taobuk-taorminainternationalbookfestival>

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Dal settembre 2007 a Marzo 2013

Università degli Studi di Catania, Facoltà di Lettere e Filosofia

Laurea in Lettere Classiche con valutazione finale 110/110 con lode

Luglio 2007

Liceo Classico “M. Amari “ , Giarre (CT)

Materie umanistiche.

Maturità classica con votazione 100/100 e lode.

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRE LINGUE

INGLESE (TRINITY COLLEGE 10TH LEVEL – C1)

- Capacità di lettura Eccellente
- Capacità di scrittura Eccellente
- Capacità di espressione orale Eccellente

FRANCESE (DELF TOUT PUBLIC NIVEAU B2)

- Capacità di lettura Ottima
- Capacità di scrittura Ottima
- Capacità di espressione orale Ottima

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Ottima conoscenza del personal computer, dei sistemi operativi Windows e Macintosh e di Internet.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

. Durante gli anni del Liceo, ho seguito vari laboratori teatrali che mi hanno restituito il senso del lavoro di squadra e dell'impegno comune.

La mia grande passione è per **l'arte e l'antiquariato**, specie per i gioielli d'epoca e i libri antichi di storia borbonica.

Amo la fotografia e il vino, argomento al quale mi sono appassionato e che ho approfondito come assaggiatore iscritto all'Organizzazione Nazionale Assaggiatori di Vino.

PATENTE O PATENTI

Patente B

Certificato abilitazione professionale KB

Su richiesta, disponibili le certificazioni di tutti i titoli, seminari, attività lavorative e stage dichiarati.

Autorizzo al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalle Legge 196/03.

In fede

Alfio Bonaccorso