

COMUNICATO STAMPA

Taobuk, Anna Foa vince la prima edizione del premio Strega Saggistica

A Taobuk la prima edizione del Premio Strega saggistica.

Il libro *Il suicidio di Israele* (Editori Laterza) ha ricevuto 22 voti su 55 espressi.

Antonella Ferrara presidente e direttrice artistica di Taobuk: “Con questo premio celebriamo il potere trasformativo delle idee e il libro come presidio di libertà, rigore e consapevolezza.”

Taormina, 21 giugno 2025 - Premiata ieri a Taobuk - **Taormina International Book Festival Anna Foa** che, con 22 voti su 55 espressi, vince la prima edizione del Premio Strega Saggistica per il libro *Il suicidio di Israele* (Editori Laterza, 2025).

La serata, che si è svolta in *Piazza IX Aprile* a Taormina nell'ambito del festival Taobuk, è stata condotta da **Eva Giovannini** e ha visto gli interventi di **Antonella Ferrara**, presidente di Taobuk – Taormina International Book Festival, **Giovanni Solimine** e **Stefano Petrocchi**, rispettivamente presidente e direttore della Fondazione Maria e Goffredo Bellonci, **Giuseppe D'Avino**, presidente di Strega Alberti Benevento, e **Salvatore Pulignano**, direttore regionale Calabria Sicilia di BPER Banca.

“Accogliere a Taobuk la prima edizione del Premio Strega Saggistica, frutto di una sinergia preziosa con la Fondazione Maria e Goffredo Bellonci, è per noi motivo di profondo orgoglio” - ha detto **Antonella Ferrara**, direttrice e ideatrice di Taobuk - Taormina International Book Festival. *“Questo riconoscimento celebra il valore della saggistica come strumento di analisi, coscienza civile e consapevolezza critica. In un'epoca attraversata da mutamenti e metamorfosi radicali, la riflessione argomentata torna a essere essenziale. Con questo premio celebriamo il potere trasformativo delle idee e il libro come presidio di libertà, rigore e consapevolezza”*.

Il **Comitato scientifico** – composto da **Carlo Felice Casula**, **Alfonso Celotto**, **Antonella Ferrara**, **Simonetta Fiori**, **Paolo Giordano**, **Francesca Mannocchi**, **Nico Pitrelli**, **Lucrezia Reichlin**, **Nino Rizzo Nervo** e **Giovanni Solimine** (presidente) – aveva selezionato, oltre al libro premiato, i seguenti titoli:

Alessandro Aresu, *Geopolitica dell'intelligenza artificiale* (Feltrinelli, 2024), voti 5

Vittorio Lingiardi, *Corpo, umano* (Einaudi, 2024), voti 20

Simone Pieranni, *2100. Come sarà l'Asia, come saremo noi* (Mondadori, 2024), voti 4

Luigi Zoja, *Narrare l'Italia. Dal vertice del mondo al Novecento* (Bollati Boringhieri, 2024), voti 4.

L'opera vincitrice è stata determinata dal voto dei cinquantacinque componenti della **Giuria**, composta da personalità di spicco dell'accademia, della ricerca scientifica e del giornalismo d'inchiesta e culturale, inclusi i componenti del Comitato scientifico.

Alla premiazione è intervenuta anche **Anne Applebaum**, vincitrice del **Premio Strega Saggistica Internazionale**, assegnato dal **Comitato promotore**. La giornalista e saggista statunitense naturalizzata polacca, già Premio Pulitzer nel 2004, è autrice di *Autocrazie. Chi sono i dittatori che vogliono governare il mondo*, tradotto da Tullio Cannillo (Mondadori, 2024).

Il **Premio Strega Saggistica** è promosso da **Taobuk – Taormina International Book Festival**, **Fondazione Maria e Goffredo Bellonci** e **Strega Alberti Benevento**, in collaborazione con **BPER**



Banca, FUIS-Federazione Unitaria Italiana Scrittori, Gabinetto Vieusseux e Casa dell'Architettura, media partner Rai, sponsor tecnici Feltrinelli Librerie e SYGLA.

La nuova sezione completa la costellazione dei riconoscimenti assegnati dal Premio Strega con l'obiettivo di valorizzare l'autorialità anche in questo ambito dell'editoria, promuovendo la lettura come strumento di informazione e di riflessione sui grandi temi del nostro tempo. In un'epoca in cui la discussione è sempre più accesa su questioni fondamentali come la sostenibilità ambientale, il rapporto tra cittadini e istituzioni, il ritorno delle guerre come strumento di risoluzione dei conflitti, l'impatto sociale delle nuove tecnologie, per non citarne che alcune, il genere saggistico conferma la sua efficacia nel mantenere il libro al centro del discorso culturale.

www.taobuk.it | info@taobuk.it

Fb: @TaobukFestival | X: @TaobukFestival | IG: @TaobukFestival

Direttore della Comunicazione: Marco Ferullo, marco.ferullo@musicpress.it

Ufficio Stampa Taobuk e Brand Identity: Caterina Andò, caterina.ando@gmail.com | ufficiostampa@taobuk.it | 360212922

Ufficio stampa nazionale:

Nicola Attadio, attadio@cherryrun.it | 3464936539

Elena Giacchino, elenagiacchino1@gmail.com | 3402682776

Florentina Ricciarelli, florentina.ricciarelli@gmail.com | 3292348154