

**COMUNICATO STAMPA**

**[Per accreditarsi a Taobuk](#)**

**Taobuk 2025: il programma di venerdì 20 giugno**

**La presidente del festival, Antonella Ferrara: *“La cultura è, oggi più che mai, la nostra migliore bussola”***

**Prosegue fino al 23 giugno a Taormina Taobuk, il festival internazionale fondato e diretto da Antonella Ferrara, con il sostegno e il patrocinio della Regione Siciliana, Assessorato del Turismo, Sport e Spettacolo, Fondazione Taormina Arte Sicilia, Città di Taormina, Parco Archeologico Naxos Taormina, Ministero della Cultura.  
Gold Partner: ENI, BPER**

**Più di 200 ospiti da 30 paesi, tanti incontri in programma nelle varie sezioni dedicate a letteratura, arti, geopolitica e scienza.**

**Domani sera, venerdì 20 giugno, la finale del Premio Strega Saggistica e il conferimento del Premio Saggistica Speciale ad Anne Applebaum**

**Tra gli ospiti del Festival: Davide Livermore, Luigi Zoja, Massimo Recalcati, Emanuele Trevi, Melania Mazzucco, Alessandro Robecchi, Giulio Tremonti, Giovanni Allevi, Carlo Nordio, Paolo Zangrillo, Antonio Spadaro, Yasmina Khadra, Gioconda Belli, Luciano Floridi, Monica Maggioni**

TAORMINA, 19 giugno – Prosegue fino al 23 giugno, con oltre **200 ospiti internazionali** provenienti da **30 Paesi**, la quindicesima edizione di **Taobuk - Taormina International Book Festival**, il festival di letteratura internazionale diretto e presieduto da Antonella Ferrara. Filo conduttore di quest'anno, i **Confini**. La manifestazione ha il sostegno della **Regione Siciliana**, guidata dal Presidente **Renato Schifani**, dell'**Assessorato regionale del Turismo, Sport e Spettacolo** retto da **Elvira Amata**, della **Fondazione Taormina Arte Sicilia**, della **Città di Taormina** e del **Parco Archeologico Naxos Taormina**, insieme ad altre importanti istituzioni e realtà pubbliche e private.

Antonella Ferrara, presidente e direttrice artistica della manifestazione, ha dichiarato: *«Sulla scia della grande risonanza delle giornate dedicate ai 70 anni della Conferenza di Messina e Taormina, che hanno rilanciato il ruolo dell'Europa e del Mediterraneo allargato come spazio di integrazione e visione, Taobuk 2025 prosegue ad indagare i confini come soglie da attraversare, non da temere. Con oltre 200 ospiti da 30 Paesi, intrecciamo letteratura, filosofia, scienza, arte, intelligenza artificiale e geopolitica, per esplorare le linee che separano e uniscono. I confini che interroghiamo sono geografici e simbolici, storici e interiori: luoghi di dialogo e trasformazione. La grande letteratura incontra le urgenze globali, l'innovazione si misura con l'etica, il pensiero complesso diventa chiave per generare visioni condivise. È questa l'ambizione di Taobuk: farsi spazio critico e creativo, dove le idee si confrontano, si contaminano, evolvono. Perché la cultura è, oggi più che mai, la nostra migliore bussola».*

## Il programma di venerdì 20 giugno

Per affrontare i molteplici panorami del sapere e dei saperi che il tema permette di esplorare, il festival presenta approfondimenti, spettacoli, mostre e talk che si succederanno all'interno di diversi percorsi disciplinari.

### **Finale Premio Strega Saggistica**

Si terrà domani, venerdì 20 giugno, in Piazza IX Aprile alle 21.00, la serata finale della prima edizione del Premio Strega Saggistica istituito e promosso da **Fondazione Maria e Goffredo Bellonci, Strega Alberti Benevento e Taobuk – Taormina International Book Festival**. I cinque finalisti selezionati – **Alessandro Aresu**, con *Geopolitica dell'intelligenza artificiale* (Feltrinelli), **Anna Foa**, con *Il suicidio di Israele* (Laterza), **Vittorio Lingiardi**, con *Corpo, umano* (Einaudi), **Simone Pieranni**, con *2100. Come sarà l'Asia, come saremo noi* (Mondadori), **Luigi Zoja**, con *Narrare l'Italia. Dal vertice del mondo al Novecento* (Bollati Boringhieri) – saranno a Taormina insieme con **Anne Applebaum**, vincitrice del **Premio Strega Saggistica Internazionale**. La giornalista e saggista statunitense naturalizzata polacca, già Premio Pulitzer nel 2004, autrice di *Autocrazie. Chi sono i dittatori che vogliono governare il mondo*, tradotto da Tullio Cannillo (Mondadori, 2024), sarà in conversazione con **Monica Maggioni**. La serata sarà condotta da **Eva Giovannini**.

## I percorsi tematici

### **Cum-finis**

La prima direttrice di programma muove dall'etimologia di confine: ciò che separa unisce, se il fine è comune. E in quest'ottica individua corrispondenze nelle voci più influenti della letteratura contemporanea.

**Lally Masia** (Palazzo Congressi, ore 18.00) presso lo spazio TaoFud, presenta il romanzo *Al di là della ragione* (Leone Editore), in cui i confini tra verità e menzogna, tra amore e abbandono, tra sé e l'altro appaiono sfumati. Penna elegante, voce intensa, l'autrice ci conduce in un viaggio dove ogni scelta è una soglia, ogni incontro una possibilità di trasformazione, tra eros e potere, libertà e dipendenza, realtà e desiderio.

### **Limes è limite?**

Il termine latino *limes*, opposto a *cum-finis*, annuncia una chiusura. Eppure, non sono da escludere altre linee di connessione lungo la Storia e in mezzo alle storie. Una via seguita da scrittori e saggisti che si interrogano appunto sul bilancio del passato recente per la costruzione di un futuro migliore.

Lo conferma la prosa 'umana' di **Yasmina Khadra** (Palazzo Duchi, ore 12.00) pseudonimo di **Mohamed Moulessehoul** che, per eludere la censura militare, ha adottato il nome della moglie, rendendo sé stesso libero di raccontare l'altra riva del Mediterraneo, offrendo uno sguardo empatico sulle vicende dell'Algeria, dipingendo un affresco storico e morale di un'epoca divisa tra oppressione ed emancipazione, colonialismo e resistenza morale.

**Javier Cercas** (Palazzo Corvaja, ore 18.00), cantore della Spagna e della storia recente dell'Europa, plasma e fonde romanzo, saggio e memoria. Si approccia al conflitto dell'identità come un atto

letterario e sfida anzi il lettore a confrontarsi con la complessità dell'eredità storica, in un atto di mediazione e conciliazione degli opposti, unendo i confini tra vero e immaginato. Da *Soldati di Salamina* al recente *Il folle di Dio alla fine del mondo*, entrambi editi da Guanda, seleziona i ritagli della storia sedimentati nella memoria collettiva ricostruendo un universo di finzione tra presente e memoria, letteratura e realtà. A Taobuk per un incontro realizzato in collaborazione con l'Ambasciata di Spagna in Italia, Cercas sarà in dialogo con **Antonio Monda**. Nel corso dell'appuntamento, l'Ambasciatore spagnolo **Miguel Fernández-Palacios** conferirà allo scrittore il Taobuk Award.

Vibrante e visionaria è **Gioconda Belli** (Palazzo Duchi, ore 16.00) scrittrice e poetessa nicaraguense, che ha partecipato attivamente al movimento sandinista contro la dittatura di Somoza. Una penna appassionata che nella sua opera intreccia magistralmente vicende personali e collettive, attraversando confini geografici, politici e interiori che non sono barriere insormontabili, né linee di divisione, ma luoghi ricchi di significati e spazi profondi di crescita umana, dove tradizione e modernità, appartenenza e autonomia si incontrano e si confrontano. In dialogo con **Juan Carlos Reche Cala**, Direttore Istituto Cervantes Palermo, co-promotore dell'appuntamento.

La giornalista e documentarista **Monica Maggioni** (Palazzo Corvaja, ore 16.00), attualmente direttrice editoriale per l'offerta informativa della Rai, presenta il suo *Spettri* (Longanesi) per scandagliare la memoria collettiva alla ricerca di nodi irrisolti: il rimosso della storia, le colpe dell'Occidente, la miopia con cui spesso si affrontano le crisi internazionali.

### ***La relazione tra umanesimo e tecnologia, nel segno di Calvino***

40 anni dalle *Lezioni americane* di Italo Calvino e dalla sua scomparsa: l'eredità e la riscoperta del Metodo Calvino come bussola per la complessità. Perché quelle lezioni altro non erano che una raffinata riflessione proprio sui **confini**, le demarcazioni sottili e sfuggenti tra gli opposti: Leggerezza e Pesantezza, Rapidità e Lentezza, Esattezza e Verosimiglianza, Visibilità e Invisibilità, Molteplicità e Unicità.

Curati da Massimo Sideri, giornalista e docente presso Università LUISS e realizzati in collaborazione con l'**Università di Messina**, i sei incontri offrono una guida per comprendere quale sia l'eredità delle *Lezioni americane*, a partire dal titolo originale: *Six memos for the next millenium*. Il nostro millennio. La sezione tematica su scienza, tecnologia, cultura umanistica e innovazione vuole essere una riflessione sulla società con i protagonisti dell'attualità partendo dai capitoli delle lezioni. Insieme a Sideri ne discuteranno a Palazzo Corvaja (ore 17.00) fra gli altri **Carlo Ratti**, architetto e docente presso il Massachusetts Institute of Technology; **Cosimo Accoto**, filosofo e ricercatore MIT; **Giorgio Metta**, direttore scientifico dell'Istituto Italiano di Tecnologia; **Andrea Prencipe**, economista, Università LUISS.

### ***In assenza di gravità: oltre i confini, l'infinito***

Un'altra prospettiva sul tema è offerta da questo percorso tematico che scava nel profondo della filosofia, nella psicanalisi e nella spiritualità.

**Maura Gancitano** (Palazzo Corvaja, ore 9.30) interroga il rapporto tra libertà e intimità in *Erotica dei sentimenti* (Einaudi), un manifesto contro i modelli affettivi normativi. La cura di sé diventa gesto politico, l'educazione sentimentale un cammino per riconoscere il proprio desiderio e abitarlo pienamente.

**Salvo Noè** (Palazzo dei Congressi, ore 19.00) in *Nutrire la mente* (San Paolo Edizioni) affronta il legame tra emozioni e alimentazione, restituendo al cibo una dimensione interiore. Un invito a nutrire corpo e psiche in modo consapevole, alla ricerca di un'armonia che nasce dall'ascolto profondo di sé.

Lo psicanalista e saggista **Luigi Zoja** (ore 20.00 giardino di Palazzo Duchi di Santo Stefano), autore di *Narrare l'Italia. Dal vertice del mondo al Novecento* (Bollati Boringhieri) è protagonista di una riflessione critica sulle linee che hanno disegnato il nostro Paese, restituendo un'immagine complessa del vissuto collettivo (BPER Agorà).

### ***Sulla soglia: l'universale oltre il tempo attraverso le arti***

La sezione proporrà conversazioni, dibattiti e talk dedicati a celebrare il valore delle arti nel creare ponti capaci di trascendere limiti e condizionamenti del tempo presente.

**Ai Weiwei** (Piazza IX Aprile, ore 12.00) è l'artista che più di ogni altro oggi celebra la libertà parlando al mondo con il fine di abbattere ogni confine e travalicare ogni divisione. La sua voce dissidente di attivista ha trovato nell'arte spunto di denuncia sociale e politica. In dialogo con **Arturo Galansino**, direttore della Fondazione Palazzo Strozzi.

### ***Transiti***

Questa sezione di programmazione propone letture e indagini sul presente, tra umanità e natura, progetti di futuro e visioni di progresso. Dibattiti che affrontano più ampiamente sviluppi concreti e potenziali in un'ottica interdisciplinare.

In questa direzione porta la visione dell'architetto **Mario Cucinella** (Palazzo Duchi, ore 11.00) che nel suo libro *Città Foresta Umana* (Einaudi), scritto con la giornalista del Sole 24 ore **Serena Uccello**, ricostruisce il profondo legame tra architettura e sostenibilità, in un'epoca in cui l'attenzione per l'ambiente è imprescindibile.

La farmacologa e senatrice a vita **Elena Cattaneo** (Giardino dei Duchi di Santo Stefano, ore 18.30) ci guida invece, nell'ambito del programma BPER Agorà, attraverso le vite e le scoperte delle studiose che con il loro fondamentale contributo stanno trasformando il panorama della ricerca. *Scienziate. Storie di vita e di ricerche* (Raffaello Cortina Editore) parla di confini superati tra discipline, stereotipi e realtà, tra aspirazioni personali e progresso collettivo, un cambiamento epocale che apre nuove strade per le ragazze di oggi e di domani.

### ***Sconfinamenti***

La sezione analizza ricorrenze, testimonianze e opinioni intorno a temi-chiave del nostro tempo. Tra questi la riforma del sistema giudiziario.

Riflettori puntati sul presente, nel dibattito *Giustizia penale internazionale in un nuovo ordine mondiale?* (Palazzo Corvaja, ore 12.00), realizzato in collaborazione con Fondazione Vittorio Occorsio. Qual è il senso attuale del multilateralismo e come può il giudice rapportarsi alla nuova realtà? Ne discutono alcuni tra i maggiori rappresentanti del settore in una conversazione che, partendo dai grandi mutamenti della geopolitica, vuole riflettere sul rapporto tra sovranità nazionale e responsabilità internazionale, per ragionare sul futuro della legalità in un mondo in trasformazione. Intervengono: **Rosario Aitala**, Primo Vice Presidente della Corte Penale Internazionale; **Francesco Paolo Sisto**, Vice Ministro del Ministero della Giustizia; **Nicoletta Parisi**, Professoressa di diritto internazionale presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore.

**Nuovi confini per la Giustizia?** È questo l'interrogativo da cui muove l'incontro con il **Ministro della Giustizia Carlo Nordio** (Piazza IX Aprile, ore 18.00). La riforma resta un tema centrale nell'agenda politica, soprattutto dopo l'approvazione alla Camera della proposta di legge sulla separazione delle carriere. E il prossimo biennio sarà cruciale per raggiungere gli obiettivi concordati in sede europea, come la riduzione dei tempi dei procedimenti e digitalizzazione del processo penale di primo grado entro il 2025. A questi cambiamenti si affianca il dibattito sull'uso dell'Intelligenza Artificiale anche nel campo giudiziario, al centro dell'agenda del G7 sotto la Presidenza italiana. Per analizzare prospettive e nuovi confini di una giustizia più efficiente, innovativa e accessibile.

### ***E ancora...***

**Lo spazio dei libri in collaborazione con Ubik Librerie, partner ufficiale del Festival Taobuk.** Sarà possibile acquistare i titoli degli autori presenti a Taobuk grazie alla collaborazione con la libreria Ubik che per l'occasione allestirà un bookshop in città, in piazza IX Aprile, cuore pulsante del festival.

### **Gli ospiti della quindicesima edizione**

**Cosimo Accoto, Rosario Aitala, Maria Elisa Aloisi, Anna Applebaum, Gaetano Armao, Ramin Bahrami, Gioconda Belli, Alfio Bonaccorso, Diana Lorena Camerini, Peter Cameron, Elena Cattaneo, Luigi Chiara, Evelina Christillin, Emanuele Coco, Matteo Collura, Mario Cucinella, Giovanni Cultrera di Montesano, Salvatore Cusimano, Vincenzo Dall'Oro, Ferruccio De Bortoli, Pierfrancesco Favino, Sergio Fiorentino, Luciano Floridi, Giorgio Forni, Arturo Galansino, Gabriele Genah, Claudio Gioè, Whoopi Goldberg, Nicola Gratteri, Monica Guerritore, Floriana Ippolito, Yasmina Khadra, Felice Laudadio, Davide Livermore, Vittoria Lombardo, Anna Mallamo, Silvia Maria Mantini, Lally Masia, Luca Mastrantonio, Monica Maggioni, Stefano Mauri, Melania G. Mazzucco, Javier Cercas Mena, Giorgio Metta, Antonio Monda, Salvatore Silvano Nigro, Carlo Nordio, Amélie Nothomb, Nicoletta Parisi, Giuseppe Pellegrino, Giulio Perrone, Stefano Petrocchi, Alessandro Piperno, Shara Pirrotti, Michelangelo Pistoletto, Marco Platania, Oreste Pollicino, Andrea Prencipe, Francesco Profumo, Carlo Ratti, Massimo Recalcati, Nino Rizzo Nervo, Alessandro Robecchi, Gabriele Salvatores, Andrea Sarri, Maurizio Scaglione, Francesco Paolo Sisto, Zadie Smith, Giovanni Solimine, Antonio Spadaro, Franco Spadaro, Susanna Tamaro, Riccardo Tomasello, Antonio Tommasi, Emanuele Trevi, Vincenzo Trione, Serena Uccello, Paolo Valentino, Paolo Verri, Fabrizio Virtuani, Ai Weiwei, Paolo Zangrillo, Luigi Zoja.**

La 15° edizione di Taobuk è realizzata grazie al sostegno della **Regione Siciliana, Fondazione Taormina Arte Sicilia**, con il supporto di **Città di Taormina, Medaglia del Presidente della Repubblica**, sotto l'Alto Patrocinio del **Parlamento Europeo**, in collaborazione con **Commissione Europea**, con il Patrocinio del **Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale**, **Unesco** con il contributo di **Ministero della Cultura, Parco Archeologico Naxos Taormina, Università degli Studi di Messina, Università degli Studi di Catania**; Gold Partner: **ENI, BPER**. Official Partner: **ENEL, Caronte&Turist, COOP**. Partner **Fondazione Bonino Pulejo, Società Aeroporto di Catania, Aeroporto di Catania, Ambasciata di Spagna in Italia, Istituto Cervantes di Palermo, Gruppo Editoriale Mauri Spagnol, Ubik Librerie**. E in collaborazione con **Fondazione Goffredo e Maria Bellonci, Galleria Continua, Fondazione Arnoldo e Alberto Mondadori, Fondazione Vittorio Occorsio, Four Seasons Domenico Palace, Delta Marriott, Casa Cuseni, Dell'Oglio, Atelier Le Colonne, Electrolux e AGM Professional**. Official Wine **Cusumano**. Official drink **Montenegro** Co-Produttore Musicale **Teatro Massimo Bellini di Catania**; Official Car **Nuova Sport Car**; Partner tecnici **Compagnia della Bellezza, Truccheria Cherie, Sanbenedetto, Interbus, Don Corleone, Dante Negro, Mohd, Sansone Pavimenti, Moak**

Il programma aggiornato con tutti gli eventi è sul [sito di Taobuk](http://www.taobuk.it), gli incontri sono gratuiti e a ingresso libero fino a esaurimento posti.



Fb: @TaobukFestival | X: @TaobukFestival | IG: @TaobukFestival

Direttore della Comunicazione: Marco Ferullo, marco.ferullo@musicpress.it

Ufficio Stampa Taobuk e Brand Identity: Caterina Andò, caterina.ando@gmail.com | ufficiostampa@taobuk.it | 360212922

Ufficio stampa nazionale:

Nicola Attadio, [attadio@cherryrun.it](mailto:attadio@cherryrun.it) | 3464936539

Elena Giacchino, [elenagiacchino1@gmail.com](mailto:elenagiacchino1@gmail.com) | 3402682776

Florentina Ricciarelli, [florentina.ricciarelli@gmail.com](mailto:florentina.ricciarelli@gmail.com) | 3292348154

## I LUOGHI DEL FESTIVAL

PALAZZO DUCHI DI SANTO STEFANO  
GIARDINO PALAZZO DUCHI DI SANTO STEFANO – BPER AGORÀ  
CHIESA DEL CARMINE  
PIAZZA IX APRILE  
PIAZZA DUOMO  
PALAZZO CORVAJA  
PORTA DI MEZZO  
PALAZZO DEI CONGRESSI  
PIAZZA SANTA CATERINA  
CASA CUSENI  
SAN DOMENICO PALACE  
DELTA MARRIOTT (GIARDINI NAXOS)  
CHIESA DEL CARMINE  
PIAZZA DUOMO  
PORTA DI MEZZO  
PIAZZA SANTA CATERINA

**Ufficio stampa**, Palazzo Duchi di Santo Stefano

**Segreteria organizzativa, info-point, accoglienza ospiti**, Palazzo dei Congressi / IV piano

**Firmacopie** presso Ubik Piazza IX Aprile