

Le foto di oggi: [qui](#)



Domani a Taobuk Ferzan Ozpetek, Safran Foer e Paolo Sorrentino

Oggi De Pedys, Massolo e Cottarelli hanno riflettuto sul tema dell'identità

La 14° edizione di Taobuk è realizzata grazie al sostegno della **Regione Siciliana**, sotto l'Alto Patrocinio del **Parlamento europeo**, con il Patrocinio di **Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale**, con il supporto di **Ministero della Cultura – Direzione Generale Spettacolo, Ministero del Turismo, ENIT – S.p.A, Fondazione Taormina Arte Sicilia**, con il contributo di **Città di Taormina, Parco Archeologico Naxos Taormina, Università degli Studi di Messina, Università degli Studi di Catania, Università LUISS 'Guido Carli' di Roma**, in collaborazione con la **Rappresentanza in Italia della Commissione europea**

Main Partner **TIM**, Gold Partner **Eni** e **BPER**, Official Partner **MAXXI – Museo Nazionale delle arti del XXI secolo** e **Enel**, Co-Produttore Musicale **Teatro Massimo Bellini di Catania**, Partner **Fondazione Mondadori, Fondazione Bonino Pulejo**.

*“Quando si parla di identità, **parlare di Europa è quasi una necessità**” ha detto **Alessandro De Pedys**, Direttore Generale per la Diplomazia pubblica e culturale, Ministero degli Affari esteri e della Cooperazione Internazionale, intervenuto oggi alla seconda giornata di Taobuk, il festival letterario internazionale ideato e diretto da **Antonella Ferrara**. E nel corso dell'incontro dedicato proprio al tema dell'identità, filo rosso di questa edizione, ha proseguito il direttore: "L'UE è forse il più ambizioso esperimento geopolitico di tutti questi decenni, che ha garantito benessere e pace ai suoi cittadini per molto tempo. Tuttavia, non è mai riuscita a creare una vera identità europea e i cittadini non si sentono parte di un unico popolo europeo. Un sentimento patriottico europeo può nascere solo dal sentirsi parte di una realtà storica e politica con una precisa identità culturale, cosa che l'Unione Europea non è ancora: viene invece percepita come un'unione burocratica di Stati. La globalizzazione ha infranto il triangolo identità - patrimonio - memoria collettiva. E' lecito quindi domandarsi se andiamo verso un'omologazione culturale, verso una convivenza armonica tra culture diverse, oppure verso uno scontro di civiltà. La strada, io credo, è quella di coltivare la consapevolezza della propria identità e della propria cultura: una cultura che non può non essere aperta verso l'esterno (cosa che noi italiani conosciamo bene). Tuttavia, una simile apertura non può essere rigetto delle proprie tradizioni. Una cosa è essere aperti verso le contaminazioni culturali, che sono positive pena un inaridimento della società, altro è eliminare la nostra tradizione in nome di relativismi”*

E sempre di identità ed equilibri geopolitici ha parlato anche **Giampiero Massolo**, analista e diplomatico, che ha portato a Taobuk il suo nuovo libro scritto a quattro mani con Francesco Bechis "Realpolitik. Il disordine mondiale e le minacce per l'Italia". *"Il mondo, la scena delle relazioni internazionali è frutto dello scontro/incontro dei vari interessi nazionali - ha detto Massolo - questi comportano la sintesi di tanti aspetti e fra questi c'è anche l'aspetto dell'identità, le nazioni hanno una crescente ambizione di essere riconoscibili sulla scena internazionale e il perseguimento dell'interesse nazionale passa anche da lì"*.

Carlo Cottarelli, direttore generale dell'Osservatorio sui conti pubblici italiani, Università Cattolica di Milano, ha riflettuto sul tema della democrazia *"Non c'è niente di più pericoloso - diceva Montesquieu - per una democrazia dell'apatia dei cittadini"*. E sul crollo della partecipazione ha detto *"l'antidoto è prima di tutto dare più serietà al processo elettorale consentendo ai cittadini di scegliere chi viene eletto.. Questa è una cosa fondamentale. Poi credo sia necessario rendere più facile votare: il voto per corrispondenza c'è in tanti Paesi, in Germania la metà dei voti sono per corrispondenza. Bisogna rendere più credibili i programmi dei partiti politici, obbligando i partiti a dichiarare quali e quante risorse siano disponibili per la realizzazione dei loro programmi. Credo che sarebbe anche necessario ridare un ruolo maggiore al Parlamento e insegnare nelle scuole che andare a votare è importante perché la democrazia funzioni"*.

Attesi per la serata l'artista serba **Marina Abramović** e il premio Nobel **Jon Fosse**.

E domani, sabato 22 giugno, al via la terza giornata in occasione della quale si svolgerà la serata di gala di **Taobuk - Taormina International Book Festival**.

Da non perdere domani. Ad aprire la giornata di domani la **cerimonia inaugurale** e l'incontro **"Intelligenza artificiale per le scienze della vita e il made in Italy"**, in **collaborazione con l'Università degli Studi di Messina**, sulla **Life Science**, un comparto quello delle scienze della vita che vede il Made in Italy tra i protagonisti a livello globale nella definizione della medicina del futuro, alla presenza di **Antonella Ferrara**, Presidente e Direttore Artistico Taobuk Festival, **Giovanna Spatari**, Rettore dell'Università degli Studi di Messina e **Carmen Mortellaro**, Professore Saint Camillus International University of Health and Medical Sciences, Area Medico Scientifica Taobuk Festival. **"Quale futuro? La lezione di Calvino alla prova della tecnologia"** per parlare del **"Metodo Calvino"** come chiave per **comprendere l'era che stiamo vivendo**, tra opposti, benessere diffuso e disuguaglianze, con gli interventi di **Massimo Sideri**, editorialista del Corriere della Sera e co-autore de Il Visconte cibernetico e **Andrea Prencipe**, Rettore Università LUISS e co-autore de Il Visconte cibernetico. Modera **Francesco Profumo**, Presidente Isybank presso Intesa San Paolo. L'intelligenza artificiale è quell'area potente e rivoluzionaria che, attraverso opportunità e insidie, sta cambiando le nostre vite con un processo irreversibile; di questo e molto altro si discuterà durante **"Intelligenza artificiale: opportunità e insidie"** in compagnia di **Nicola Leone**, Professore Ordinario di Informatica e Magnifico Rettore dell'Università della Calabria. **"Scienza e società. Come le verità scientifiche devono determinare le scelte politiche e sociali"** sarà, invece, **un dialogo sulla diplomazia della scienza** e sulla necessità di **un richiamo sociale** a tutte le manifestazioni scientifiche e tecnologiche, con gli interventi di **Ilaria Capua**, Senior Fellow of Global Health alla Johns Hopkins University, SAIS Europe, **Francesco Profumo**, Presidente Isybank presso Intesa

San Paolo, modera l'incontro **Massimo Sideri**, Corriere della Sera. **“Riforma della giustizia e separazione delle carriere. Quale futuro per il sistema giudiziario italiano?”** sarà un'occasione per discutere, con **Carlo Nordio**, Ministro della Giustizia, in dialogo con **Elvira Terranova**, della **riforma e della situazione della Giustizia in Italia**.

ErgoCub, il nuovo umanoide dell'Istituto italiano di tecnologia dotato di intelligenza artificiale sarà il protagonista di **“Robotica umanoide e prodotti intelligenti: ergo”** con l'intervento di **Giorgio Metta**, Direttore Scientifico Istituto Italiano di Tecnologia. **“Sostenibilità, innovazione tecnologica e inclusività alla base di una nuova identità geopolitica. Sicilia crocevia di identità”**, in collaborazione con **Rappresentanza in Italia della Commissione Europea, Università LUISS ed ENEL**, parlerà di come **sostenibilità e protezione delle minoranze** possono divenire **il fulcro di un'identità maggiormente volta al dialogo e alla pace**, influenzando positivamente i processi geopolitici internazionali. In questo scenario, alla Sicilia spetta un ruolo d'elezione, grazie alla sua posizione di centralità politica e culturale nel Mediterraneo. A intervenire nell'incontro **Marco Falcone**, Assessore per l'Economia della Regione Siciliana, **Stefano Terrana**, Responsabile Affari Istituzionali Sicilia, **Alessandro Leto**, Direttore Water Academy di Lugano, **Francesco Zanini**, Ph.D. Fondatore dell'International Institute of Technology, **Maria Latella**, giornalista e scrittrice, **Andrea Rigoni**, Global Government di Accenture, **Gaetano Armao**, Università degli Studi di Palermo, moderano il dibattito **Michele Groppi**, King's College London, **Ruggero Aricò**, Comitato scientifico Taobuk. L'incontro **“IA nella ricerca sul cancro”** indagherà come l'impiego dell'intelligenza artificiale in campo oncologico stia rappresentando per definizione **“la tecnologia” di complessi algoritmi fondamentali per la diagnostica**, occupando un ruolo di rilevanza strategica e di supporto al clinico. Ma a che punto siamo? A intervenire **Antonio Giordano**, Presidente della Fondazione SBARRO Health Research Organization (SHRO), Institute for Cancer Research and Molecular Medicine Temple University. Taobuk Da Vinci Prize 2024. Spazio all'arte con l'inaugurazione di **“Luigi Ontani. Le ore”**, in collaborazione con **Museo MAXXI**, un'esperienza artistica che interpreterà il tema dell'identità come **uno specchio infinito di molteplicità sovrapposte** e un'odissea iconografica e nomadica attraverso il perpetuo fluire del tempo. **“AI: applicazioni attuali e sfide future in ambito biomedico”**, a cura dell'**Università di Messina**, offrirà una **panoramica sulle innovazioni già apportate dall'intelligenza artificiale in ambito medico** e sulle incredibili **sfide future che si profilano all'orizzonte**; intervorrà **Sebastiano Gangemi**, Ordinario di Allergologia e Immunologia Clinica, Dipartimento di Medicina Clinica e Sperimentale – Università degli Studi di Messina. Ancora attenzione sulle nuove tecnologie in ambito medico con **“Intelligenza artificiale al servizio della salute e della sanità”**, per capire in che modo l'intelligenza artificiale si colloca e si sta collocando nel settore, con **Francesco Profumo**, Presidente Isybank presso Intesa San Paolo, già Ministro della Repubblica, già Rettore Politecnico di Torino e già Presidente CNR. Cosa c'entrano gli algoritmi con la lotta di classe? Ne parlerà **Paolo Landi**, autore del recente saggio *La dittatura degli algoritmi* (KrillBooks) e di *Instagram al tramonto* (La Nave di Teseo), in dialogo con **Giuseppe De Bellis**, Direttore Sky TG24, nell'incontro **“Algoritmi e lotta di classe. Un homus novus tra identità, tecnologia e digitale”**. La sfida dell'interazione tra intelligenza artificiale di nuova generazione e le neuroscienze al centro di **“Intelligenza artificiale e neuroscienze: un avatar a favore della vita”** con **Camillo Ricordi**, Direttore del Diabetes Research Institute Miami University, Direttore del Cell Transplant Center del DRI.

Come dovrebbe approcciarsi il nostro sistema universitario alla geopolitica, una tematica tradizionalmente altamente divisiva? A questo e ad altri quesiti si cercherà di dare risposta durante l'evento **“Verso nuove forme di identità geopolitiche. Il ruolo**

dell'università e la 'Carta di Taormina'", in collaborazione con Rappresentanza in Italia della Commissione Europea e Università LUISS, al quale interverranno **Francesco Priolo**, Rettore Università di Catania, **Andrea Prencipe**, Rettore LUISS, **Giovanna Spatari**, Rettore Università di Messina, **Nicola Leone**, Professore Ordinario di Informatica e Magnifico Rettore dell'Università della Calabria. A moderare l'incontro **Michele Groppi**, King's College London. La tecnologia può contribuire a migliorare la medicina ma è importante che **lo sviluppo dell'intelligenza artificiale sia seguito molto da vicino**, in modo da evitare che le macchine imparino prima e indipendentemente da noi, proprio su questo verterà **"Intelligenza artificiale, welfare e società: il futuro della medicina moderna con l'uomo al centro"**, in collaborazione con **Catania Industrie - Reale Mutua**, e con gli interventi di **Giuseppe Remuzzi**, Direttore dell'Istituto di Ricerche Farmacologiche Mario Negri e **Marco Mazzucco**, Amministratore Delegato, Blue Assistance e Direttore Vita e Welfare, Reale Mutua Assicurazioni. Modera **Francesco Santocono**, giornalista e scrittore.

"AI e salute circolare: l'importanza dei dati" per capire **come l'intelligenza artificiale nel mondo biomedico sia strettamente legata alla disponibilità dei big data** attraverso le parole di **Ilaria Capua**, Virologa, saggista, direttrice emerita del One Health Center of Excellence (University of Florida) e oggi Senior Fellow of Global Health alla John Hopkins University, SAIS Europe. **Il Mediterraneo, uno degli ambiti geopolitici più complessi a livello internazionale**, al centro di **"Flussi di identità, Il Mediterraneo e il mondo arabo tra sfide, opportunità, approcci"**, evento in collaborazione con Rappresentanza in Italia della Commissione Europea e Università LUISS, al quale parteciperanno **Renato Schifani**, Presidente della Regione Siciliana, **Marco Minniti**, Presidente Fondazione Med-Or, **Federico Rampini**, giornalista e saggista, Corriere della Sera. Modera **Elvira Terranova**, AdnKronos. Una **biotech** capace di **trattare le malattie dell'invecchiamento con un approccio completamente nuovo**, è la tecnologia sviluppata e brevettata dalla scienziata **Maddalena Adorno**, CEO e Co-Founder di Dorian Therapeutics-Stanford University California, CIRM, California Institute for Regenerative Medicine, di cui parlerà all'incontro **"Quanti anni hai? L'intelligenza artificiale per una vita più lunga"**.

"Noi e gli altri, noi siamo gli altri. Per un'identità oltre il razzismo", in collaborazione con **Incontri mediterranei di Procida**, sarà un incontro che **ripercorrerà le forme storiche del razzismo e le declinazioni del razzismo contemporaneo**, per offrire un punto di vista critico e andare, finalmente, oltre. Interverrà **Marco Aime**, Ricercatore di Antropologia Culturale presso l'Università di Genova.

Luci sul cinema italiano con il regista **Paolo Sorrentino**, in dialogo con **Federico Pontiggia**, Il Fatto Quotidiano, nell'incontro **"Di bellezza, grande e ovunque"**: una conversazione che attraverserà la poetica cinematografica del regista da *L'uomo in più* fino all'ultimo film *Parthenope*, **storia di autodeterminazione femminile e determinazione autoriale**, in cui Sorrentino ritrova Napoli e un'autobiografia più che immaginaria, immaginata, specchiando se stesso e gli spettatori nella comune appartenenza d'*homo videns*. L'identità nazionale, nella sua dimensione squisitamente politica, all'interno del quadro europeo al centro di **"Europa e Mediterraneo. La complessa vicenda della identità italiana"**, in collaborazione con **Incontri mediterranei di Procida**, con **Vittorio Emanuele Parsi**, Professore ordinario di Relazioni Internazionali nella Facoltà di Scienze Politiche e Sociali dell'Università Cattolica di Milano e direttore di ASERI (Alta Scuola di Economia e Relazioni Internazionali).

Ancora grande protagonista il cinema con la presenza del regista **Ferzan Özpetek**, in dialogo con **Federico Pontiggia**, *Il Fatto Quotidiano*, nell'incontro "**Al cuore, Ferzan, al cuore (nascosto)! Il senso di Özpetek per il sentimento: donne, amori e altri battiti, l'arte fatta vita**". Özpetek, Taobuk Award, torna in libreria con *Cuore nascosto* (Mondadori), nuova testimonianza di un'arte viva, cesellata nelle inquadrature, vocata alla memoria, aperta all'empatia: un "**cuore nascosto**", il suo, ma rivelatorio per ognuno di noi.

Fino al 24 giugno, Taobuk porterà a Taormina oltre 200 ospiti di fama mondiale tra scrittori, artisti, scienziati, intellettuali, politici ed economisti, che si incontreranno per indagare il concetto di **Identità**, tema portante di questa edizione, inteso nella sua accezione plurale e inclusiva. Con il sostegno della **Regione Siciliana**, guidata dal Presidente **Renato Schifani**, e dell'Assessorato regionale del Turismo, Sport e Spettacolo retto da **Elvira Amata**, insieme ad altre importanti istituzioni e realtà pubbliche e private, il festival si svolgerà nel giardino e negli spazi di **Palazzo Duchi di Santo Stefano**, **piazza IX Aprile**, **Casa Cuseni**, **Palazzo Corvaja**, **Hotel Villa Diodoro**, **San Domenico Palace Hotel**, **Archivio Storico**, **D'O Dell'Oglio**, **Delta Marriot** e nel **Teatro Antico di Taormina**.

Il programma aggiornato con tutti gli eventi è sul sito di Taobuk, gli incontri sono gratuiti e a ingresso libero fino a esaurimento posti. I biglietti per lo spettacolo *Tucidide. Atene contro Melo* di Alessandro Baricco sono in prevendita su Ticketone.

Media Partner Rai, Corriere della Sera, Società Editrice Sud Gazzetta del Sud, Giornale di Sicilia, Adnkronos.

www.taobuk.it | info@taobuk.it

Fb: [@TaobukFestival](https://www.facebook.com/TaobukFestival) | Tw: [@TaobukFestival](https://twitter.com/TaobukFestival) | [#taobuk24](https://twitter.com/TaobukFestival)

Ufficio stampa Taobuk:

Caterina Andò, caterina.ando@gmail.com | ufficiostampa@taobuk.it | 360212922

Ufficio stampa nazionale:

Nicola Attadio, attadio@cherryrun.it | 3464936539

Elena Giacchino, elena.giacchino1@gmail.com | 3402682776

Florentina Ricciarelli, florentina.ricciarelli@gmail.com | 3292348154

Ufficio stampa per l'estero:

Salvo Cagnazzo, salvo.cagnazzo@gmail.com | 39 392 1105394

Fabrizio Broccoletti, fabrizio.broccoletti@yahoo.it | 39 3510850315

comunicazione@taobuk.it

