

Al Teatro Antico lo scrittore rilegge lo storico. Musiche originali di Sollima Baricco fa rivivere le parole di Tucidide

Un appuntamento imperdibile è quello in cui Alessandro Baricco si immerge nelle parole di Tucidide. Sulle note dei 100 Cellos, ensemble di cento violoncellisti fondato da Giovanni Sollima, che ha composto anche le musiche originali, e diretto da Enrico Melozzi, insieme a Valeria Solarino e Stefania Rocca, articola il racconto dello scontro, avvenuto nel 416 a.C., tra gli ateniesi e gli abitanti dell'isola di Melo.

Emerge una riflessione poetica, tagliente e quanto mai attuale su cosa siano la giustizia e il diritto dinanzi al rapporto tra aggressore e aggredito, debole e forte, vincitore e vinto. "Tucidide. Atene contro Melo" è in programma il 23 giugno alle ore 21 al Teatro Antico: uno spettacolo di forte impatto estetico e di suggestiva magia, in cui l'intensità degli archi, uniti alla potenza della narrazione, riporta in vita le pagine de "La guerra del Peloponneso" di Tucidide,

opera quanto mai attuale nel suo invito, elegante ma durissimo, a reclamare giustizia e diritto anche quando tutto sembra perduto, anche quando la pace sembra ora-

mai un miraggio.

Un evento unico, per ritrovare ancora una volta nella classicità la fonte di ogni nostra identità culturale e umana.



Teatro Antico. Alessandro Baricco (FOTO ANNA LA NAIA)

