

MAREMOSSO MAGAZINE
in Feltrinelli

Taobuk Festival SeeSicily 2023: Le libertà

Dal 15 al 19 giugno a Taormina, la XIII edizione del festival ideato e diretto da Antonella Ferrara. Scopriamo gli ospiti e il programma!



© Musacchio Ianniello Pasqualini

“

La libertà al singolare esiste solo nelle libertà al
plurale

Benedetto Croce

Le parole di [Benedetto Croce](#) sottolineano l'effetto moltiplicatore di un ideale che si plasma ed evolve in simbiosi con i mutamenti sociali e di costume. Un processo che nel mondo contemporaneo, tuttora attraversato da profonde disuguaglianze, acquisisce ancora più rilevanza. Intorno alla problematica della libertà e alla sua mappatura ruota la **XIII edizione di Taobuk Festival SeeSicily** che, non a caso, titola "**Le libertà**"; quelle riconosciute e soprattutto quelle negate, in una mappatura spazio-temporale le cui coordinate saranno tracciate dai più autorevoli scrittori, intellettuali, scienziati e artisti italiani e internazionali.

La manifestazione ideata e diretta da **Antonella Ferrara**, quest'anno si presenta con una denominazione articolata: il logo originario si associa a quello del progetto di promozione turistica pensato dalla **Regione Siciliana** per rinnovare il fascino che l'isola esercita da sempre sui viaggiatori. Si potenzia così la collaborazione tra **SeeSicily** e **Taobuk** per un festival dal respiro internazionale, che lo scorso anno è stato onorato dalla presenza del Presidente della Repubblica **Sergio Mattarella**.



© Musacchio Ianniello Pasqualini

Taobuk è una **prestigiosa vetrina dell'italianità e del patrimonio materiale e immateriale siciliano**: oltre 200 eventi con ospiti di prestigio tra scrittori, giornalisti, registi, artisti e personalità dello spettacolo e della divulgazione scientifica.

In cinque giorni, **dal 15 al 19 giugno**, nei luoghi più significativi di Taormina, gli ospiti provenienti da 30 paesi del mondo sono chiamati a esplorare i "meridiani della libertà" da molteplici punti di vista e discipline, dando vita a un osservatorio mirato a privilegiare le dinamiche del presente e le prospettive sul futuro.

Un festival dall'**approccio multidisciplinare che celebra la letteratura in relazione con le altre arti e le scienze** per dare vita a un'agorà del pensiero che culmina con il conferimento dei **Taobuk Award**, che anche quest'anno vedono protagonisti di altissima levatura che arricchiscono l'**Albo d'Oro dei 48 vincitori delle passate edizioni**, tra i quali i Premi Nobel **Svetlana**

Aleksievič, [Mario Vargas Llosa](#), [Orhan Pamuk](#), [Olga Tokarczuk](#), [Giorgio Parisi](#), e altri scrittori come [Paul Auster](#), [Michel Houellebecq](#), [Emmanuel Carrère](#) (qui la recensione del suo meraviglioso [V13](#), vincitore del [Premio Strega Europeo 2023](#)) e [David Grossman](#).

I **Taobuk Award per la Letteratura 2023** vanno a tre scrittrici: la francese [Annie Ernaux](#), [Premio Nobel 2022](#), l'iraniana [Azar Nafisi](#) e la statunitense [Joyce Carol Oates](#), tre figure femminili, distanti nell'itinerario umano e artistico eppure **affini nell'impegno attivo per l'emancipazione piena della donna**, che hanno tratto ispirazione dall'esperienza autobiografica per trasferirla nel racconto dei vincoli sociali e collettivi che condizionano l'esistenza. Le premiate terranno tre letture magistrali.

Il **Taobuk Award Scienza 2023** è assegnato allo scrittore e giornalista del *National Geographic* [David Quammen](#) (non perdetevi l'[intervista](#) e la [recensione](#) di **Maremosso** sul suo ultimo libro!), la cui vasta opera di divulgazione ha assunto risonanza planetaria nel 2020, in occasione della pandemia di Covid, quando il suo libro [Spillover. L'evoluzione delle pandemie](#) scritto nel 2012 e pubblicato nel 2017 da Adelphi, è balzato ai vertici delle classifiche di vendita.

Alla scienza sarà tributato anche il **Taobuk Da Vinci Award**, conferito a personalità che si sono distinte nel campo medico-scientifico. Quest'anno va: a due premi Nobel, il giapponese **Shinya Yamanaka** (Nobel 2012 per la Medicina) e l'americano **Gregg Leonard Semenza** (Nobel 2019 per la Medicina e la Fisiologia); all'israeliano **Tal Dvir**, esperto in biotecnologie, e a **Camillo Ricordi**, specialista mondiale nel campo dei trapianti per la cura del diabete.

I **Taobuk Award 2023** saranno conferiti **sabato 17 giugno** nel corso dell'ormai tradizionale **Taobuk Gala** che il festival organizza al **Teatro Antico** di Taormina. Durante la serata-evento condotta da **Antonella Ferrara** e **Massimiliano Ossini** - trasmessa il 24 giugno su **Rai Uno** e su **Rai Italia** visibile in **174 Paesi** - sarà premiato anche il cinema italiano con il l'attrice [Valeria Golino](#) e gli attori e registi [Edoardo Leo](#) e [Michele Placido](#).

Insieme ai premiati riceveranno il **Taobuk Award** anche l'artista **Giuseppe Penone**, la cantautrice e scrittrice siciliana [Levante](#) e **Giulia Staccioli**, coreografa e fondatrice della compagnia di danza **Katakò**, i cui ballerini saranno tra i protagonisti dello spettacolo.

Anch'egli premiato e ospite molto atteso è il violinista e compositore **David Garrett** che il 16 giugno, in dialogo con la giornalista de *La Repubblica* **Eleonora Lombardo**, presenta la sua autobiografia [Se solo sapeste](#) (Baldini e Castoldi), **un diario intimo nel quale racconta la sua infanzia e la natura del genere crossover di cui è stato antesignano, che mescola musica classica, rock, pop.**



© Ko | Ernährung

IoScrittore

Anche quest'anno a Taobuk è presente **IoScrittore**, il **torneo letterario** gratuito promosso dal Gruppo editoriale Mauri Spagnol (**GeMS**) che al Festival annuncerà i **400 libri semifinalisti dell'edizione 2023**.

Scrivere per non dimenticare è una riflessione sul rapporto tra scrittura e memoria che sarà proposta da **IoScrittore** nell'incontro del 18 giugno con **Antonella Ferrara**, presidente e direttrice artistica del festival; **Agnese Pini**, direttrice dei quotidiani editi dal gruppo Monrif; **Stefano Mauri**, presidente e Ad del Gruppo Editoriale Mauri Spagnol e **Barbara Sardella**, responsabile eventi e comunicazione di Ubik. Modera la giornalista **Alessia Liparoti**, de ilLibraio.it.



Vi segnaliamo, tra i vari temi e ospiti del Festival:

Ora e sempre, libertà: voci della letteratura per leggere il presente

Il Festival si apre con alcuni omaggi alla grande letteratura del nostro tempo: a partire dal celebre romanzo [Todo modo](#) di [Leonardo Sciascia](#), di sconvolgente attualità. L'incontro, condotto da **Alfio Bonaccorso**, direttore esecutivo del Festival, è dedicato alla versione teatrale del romanzo che dopo tredici anni torna in scena, curata dal biografo dello scrittore, **Matteo Collura** e con la regia di **Fabrizio Catalano** (nipote di Sciascia).

Dentro il grande cinema

Letteratura e cinema, due mondi affini che dialogano apertamente nella conversazione tra [Francesco Piccolo](#) e [Antonio Spadaro](#), moderata dal

giornalista e critico cinematografico **Federico Pontiggia**, curatore della sezione cinema del festival.

Un viaggio dietro le quinte di [Otto e mezzo](#) di [Federico Fellini](#) e de [Il Gattopardo](#) di [Luchino Visconti](#) è quello proposto da **Francesco Piccolo** che con il suo libro [La bella confusione](#) (Einaudi) conduce per mano il lettore tra le visioni di due registi tanto distanti quanto affini, accomunati dal genio creativo, dalla libertà d'espressione e dall'inconfondibile cifra stilistica, attraversando un'epoca densa di avvenimenti.

La libertà è partecipazione

Un focus specifico verterà sull'**evoluzione storica e concettuale della libertà**.

Mettendo in luce il punto di rottura tra teoria e prassi, tra i diritti garantiti dalla Costituzione e la loro applicazione concreta, l'ex magistrato [Gherardo Colombo](#), con [Anticostituzione](#) (Garzanti), e il giurista [Alessio Lo Giudice](#), con [Il dramma del giudizio](#) (Mimesis), dialogheranno con il fine di 'smascherare' le mancate promesse della Carta costituzionale e la discrasia per cui dire "diritto" non sempre equivale anche a dire "giustizia". Modera **Elvira Terranova**.

A 100 anni dalla fondazione del CNR

Taobuk festeggia i **100 anni dalla fondazione del CNR** (Consiglio Nazionale delle Ricerche) con due incontri che ci proietteranno nel futuro e nello spazio, a cura del giornalista e professore di Storia dell'innovazione all'Università Luiss di Roma **Massimo Sideri**, membro del Comitato Scientifico del Festival. A partire da un viaggio dentro le note e i numeri, due linguaggi della natura, si toccherà il tema della **biodiversità** che in Italia, grazie alla riscrittura dell'Articolo 9, è diventata anche un valore costituzionale.

Il futuro della scienza

La scienza è anche una bussola per orientarci nella natura e nei suoi cambiamenti. Lo spiega - in dialogo con **Claudio Corbino**, Presidente Associazione Diplomatici - **Roberto Battiston**, professore ordinario di Fisica sperimentale all'Università di Trento, autore di numerosissime pubblicazioni scientifiche, al quale nel 2017 è stato dedicato l'asteroide "21256Robertobattiston".

Tante le novità della sezione dedicata alle arti visive

Per rafforzare lo sguardo sul Mediterraneo e celebrare i profondi legami che uniscono culture e tradizioni del *mare nostrum*, quest'anno per la prima volta Taobuk collabora con il **MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo**.

Fuori Cornice.

Il format d'Arte Contemporanea di Taobuk a cura di Roberta Scorrane e Antonella Ferrara, ha scelto come simbolo dell'edizione 2023 il pittore, scultore e fotografo **Giuseppe Penone**, a cui sarà anche assegnato il **Taobuk Award**. Quella dell'artista, uno dei principali esponenti della corrente dell'Arte Povera, è una storia di natura e umanità perché Penone, lasciando la sua impronta sugli alberi e lavorando sulle pietre di fiume o sulla vita intima delle foglie, ha dato un nuovo senso all'idea di scultura.

E ancora... Libri e pagine di libertà

Un'altra avvincente biografia di un intellettuale che ha segnato il Secolo breve è quella di **Gabriele D'annunzio** dello storico **Giordano Bruno Guerri**, presidente della Fondazione Il Vittoriale degli Italiani: **D'Annunzio. La vita come opera d'arte** (Rizzoli). Il punto d'osservazione è quello della vedova del Vate, che proietta il suo sguardo sul poeta che condusse un'esistenza avventuriera e appassionata, un *influencer* ante litteram che fece della propria vita un'opera d'arte. L'autore ne dialoga con **Marco Leonardi**, storico e docente presso l'Università degli Studi di Catania.

TAOBUKTEEN

Adotta un autore è il titolo del **progetto-lettura che Taobuk 2023 dedica agli studenti delle scuole superiori**, con lo scopo di suggerire **percorsi narrativi che incrocino i temi di attualità con i più recenti casi editoriali italiani**. L'iniziativa, oltre a prevedere incontri tra studenti e autori, si è tradotta in un contest creativo su TikTok, per la creazione di video-recensioni. Le migliori saranno giudicate da una **giuria d'eccellenza e premiate nel corso di un evento** che coinvolgerà ragazzi e ragazze, autori e autrici di fama nazionale.

Raccontarsi. Le parole che liberano le emozioni

Questo è il titolo del **corso di scrittura creativa** proposto quest'anno da Taobuk, aperto a tutti (previa iscrizione su taobuk.it). Al Belmond Grand Hotel Timeo, il giornalista e scrittore [Francesco Musolino](#) aiuterà a trovare le parole che liberano le emozioni. Assistiti dagli scritti di **Annie Ernaux** e di altri scrittori tra cui [Joan Didion](#), **Emmanuel Carrère**, [Chimamanda Ngozi Adichie](#), [Zadie Smith](#), i partecipanti cercheranno la chiave per **raccontarsi in prima persona e scoprire i segreti dell'autofiction**.

Tutti gli **eventi del Festival** sono a ingresso gratuito con prenotazione sul sito taobuk.it.