



Comunicato stampa

Straordinario successo di pubblico alla VII edizione di Taobuk - Taormina International Book Festival

**Taobuk dà appuntamento nel 2018
dal 23 al 27 giugno**

www.taobuk.com

Taormina, 28 giugno 2017. La settima edizione di **Taobuk - Taormina International Book Festival**, che si è svolta dal 24 al 28 giugno 2017, ha riportato uno straordinario successo di pubblico, che in cinque giorni di programmazione ha seguito numeroso e attento i diversi appuntamenti proposti nelle varie sedi della kermesse letteraria. Quest'anno il **festival letterario ideato e diretto da Antonella Ferrara, e promosso dall'Assessorato al Turismo, allo Sport e allo Spettacolo della Regione Siciliana**, ha avuto come tema centrale "Padri & Figli", la trasmissione di saperi e di identità, il confronto generazionale. Al centro di Taobuk la letteratura, in dialogo con il cinema, la musica, il teatro, le arti visive, il grande giornalismo e l'enogastronomia. Scrittori, giornalisti, filosofi, artisti, esponenti della società civile e politica, sia italiani che internazionali, hanno partecipato a incontri, tavole rotonde, momenti musicali e di spettacolo, reading, mostre di fotografie, botteghe del gusto, itinerari turistici, proiezioni di film.

"Un colpo d'occhio vedere migliaia di spettatori al Teatro Antico applaudire i protagonisti della letteratura, del cinema, del teatro. - afferma **Anthony Emanuele Barbagallo**, Assessore al Turismo, Sport e Spettacolo della Regione Siciliana - Un'emozione trovarsi in Corso Umberto nel flusso di appassionati e curiosi che affollano Taormina trasformata in un villaggio letterario. È l'effetto Taobuk, il festival letterario che abbiamo scelto di sostenere, convinti come siamo che puntare sulle "belle lettere" e le altre arti, con manifestazioni di eccellenza, sia la strada più efficace per incrementare il turismo culturale. Un segmento importante, vista la storia e la tradizione della Sicilia, eppure paradossalmente trascurato. In un'isola che quest'estate farà registrare ancora una volta un esaltante aumento di presenze, attratte dalle bellezze naturalistiche e archeologiche, il valore aggiunto sta nel creare importanti iniziative legate a quella Cultura di cui la Sicilia, seconda a nessuno, terra madre di Bellini, Verga, Pirandello, può farsi portabandiera. Taobuk, che abbiamo voluto rinnovare e arricchire con la fiera della piccola e media editoria, rappresenta una delle punte di diamante di questa visione innovativa della promozione turistica, che abbiamo scelto di portare avanti. Un'azione ad ampio raggio, che tra l'altro ci vede promuovere con grande soddisfazione pure il cinema siciliano, pluripremiato anche ai Nastri d'argento. Continuiamo insomma ad applicare quella che si è dimostrata una strategia vincente, confermata dai dati e dal gradimento. E in consonanza con il tema di Taobuk 2017, dedicato alla grande metafora del rapporto

"Padri e Figli", credo che la settima edizione del festival di Antonella Ferrara rappresenti il momento più alto delle celebrazioni del centocinquantesimo anniversario della nascita del girgentano Luigi Pirandello, figlio di Trinacria e padre nobile delle letterature."

Più di **5.000** le presenze alla **cerimonia di apertura del festival**, sabato 24 giugno, che ha visto alternarsi sul palco del Teatro Antico di Taormina personalità di rilievo nazionale e internazionale: **Abraham Yehoshua, Domenico Starnone, Nicola Gratteri, Gianni Amelio, Luigi Lo Cascio, Christian De Sica, Noa.**

"La partecipazione. Consapevole, matura, entusiasta. Quella collaudata degli appassionati, ma anche dei turisti, dei curiosi, dei tantissimi giovani. Numeri record di presenze, il doppio della scorsa edizione. - spiega **Antonella Ferrara**, Presidente di Taobuk - È un risultato che mi inorgoglisce, ma soprattutto accresce il mio senso di responsabilità verso una manifestazione che ho a lungo meditato. Un lungo esaltante viaggio nei racconti, nella drammaturgia, nella saggistica, nelle edizioni d'arte. Persino le note della musica sono affidate ad uno spartito. Perché le pagine di un libro sono anche il veicolo universale per abbracciare le altre arti. L'idea di un festival che, a partire dalla letteratura, coniugasse tutte le arti, è nata dal mio furioso amore per i libri. Ora mi sembra di avere contagiato tanti. Tantissimi. Dalla serata al Teatro Antico alle iniziative replicanti in ogni angolo del centro storico, Taormina è stata protagonista giorno dopo giorno di una grande e gioiosa festa della cultura. Non avrei potuto farlo senza un'ampia rosa di sinergie. In primo luogo il contributo fondamentale e imprescindibile dell'Assessorato regionale allo Sport, Turismo e Spettacolo. Ringrazio dunque l'Assessore regionale Anthony Barbagallo per avere garantito al festival una base certa su cui costruire una virtuosa rete sinergica tra pubblico e privato. Un'altra edizione, la settima, ha potuto così regalare giorno per giorno emozioni e dibattiti su un tema, "Padri e figli", che ci riporta alle radici stesse della trasmissione della vita, dei valori, del sapere. E a trionfare sono stati l'incontro, il dialogo, il confronto che aggrega. La partecipazione appunto."

Tra gli ospiti che hanno partecipato alle altre giornate del festival: **Heinz Beck, Albertina Bollati, Marisa Bruni Tedeschi, Luciano Canfora, Fabio Carapezza Guttuso, Matteo Collura, Cristina Comencini, Carlo Cracco, Cosimo Damiano Damato, Ildefonso Falcones, Alan Friedman, Luigi Garlando, Nicola Gratteri, Paola Gribaudo, Agnes Heller, Gioacchino Lanza Tomasi, Luciana Littizzetto, Michela Marzano, Giancarlo Mazzuca, Elsa Osorio, Piero Pelù, Claudio Pirandello, Domenico Starnone, Abraham Yehoshua, Luigi Zoja.**

Taobuk dà appuntamento al pubblico nel 2018, dal 23 al 27 giugno.

Taobuk - Taormina International Book Festival, a cui è stata conferita la Medaglia del Presidente della Repubblica, è patrocinato dal Mibact-Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo. È sostenuto e promosso da Regione Siciliana - Assessorato Turismo, Sport e Spettacolo, Dipartimento Turismo, Sport e Spettacolo, Agenzia per la Coesione Sensi Contemporanei, Agenzia Nazionale per i Giovani, Assessorato Regionale dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana, Comune di Taormina, Parco Archeologico di Naxos, Associazione Albergatori di Taormina, Federalberghi; e con il contributo di Università degli Studi di Messina, Teatro Massimo Bellini di Catania, Sac Società Aeroporto Catania, Taormina Arte, Fondazione Bonino Pulejo, Consiglio Nazionale Forense, Ordine degli Avvocati di Messina, Eberhard & Co Italia, Banca Agricola Popolare di Ragusa, Jaguar Land Rover, Videobank, Gais Hotels Group. La Rai è main mediapartner di Taobuk; Rai1, Radio3, Gazzetta del Sud e @Stolegendo sono mediapartner.

Info: www.taobuk.it

FB Taobuk | **TW** @TaobukFestival #Taobuk17 | **IG** @taobukfestival

Ufficio stampa

Stilema S.r.l.

Anna Gilardi

Roberta Canevari *per carta stampata*
canevari@stilema-to.it | 335 6585866

Cristina Negri *per radio e tv*
cristina.negri@stilema-to.it | 345 3741892

Clara Rizzitelli *per web e social*
clara.rizzitelli@stilema-to.it | 348 2421054

Caterina Rita Andò

ufficiostampa@taobuk.it

caterina.ando@gmail.com

360 212922



Ministero
del Turismo

PROMOSSO DA



Spazio per il Turismo Piemontese

SENSI
CONTEMPERANEI

Regione Piemonte
Assessorato Turismo
Nord e Sud-Est

PARROCCHIE



Chiesa di Torino



Regione Emilia-Romagna
Assessorato Turismo



Regione Toscana
Assessorato Turismo



Regione Lazio
Assessorato Turismo



Regione Umbria
Assessorato Turismo



Regione Marche
Assessorato Turismo



Regione Abruzzo
Assessorato Turismo



Regione Molise
Assessorato Turismo



Regione Basilicata
Assessorato Turismo



Regione Calabria
Assessorato Turismo

REGIONI

CELSIO TEMPIE

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI

REGIONI